

Эрнст Генрих Геккель

(родился 16 февраля 1834 года в Потсдаме, Германия, умер 9 августа 1919 года в Ясной Поляне, Россия)



Геккель родился в семье врача. С раннего возраста проявлял интерес к природе.

Он изучал медицину в Университете Берлина и затем продолжил обучение в Университете Йены, где получил докторскую степень в 1857 году.

Геккель был также талантливым художником и создавал детализированные иллюстрации морских организмов, которые сочетали научный подход и художественное выражение. Его работы вдохновили многих художников и дизайнеров.

В 1859 году Геккель участвовал в научной экспедиции в Италию, во время которой во Флоренции он приобрёл мощный микроскоп в мастерской известного натуралиста и оптика Амичи. Во время итальянской поездки Геккель знакомится с Германом Аллмерсом, чьи взгляды произвели на Геккеля неизгладимое впечатление. Этим же летом он пишет в письме:

Благодаря ему, мой собственный интерес к рисованию возродился. В значительной степени я должен благодарить его за то, что мне удалось сделать всё в два раза проще и точнее. Я не успокоился, пока все пейзажи, которые стали так любимы мной, не были зарисованы в моём альбоме. Действительно, в Мессине, в конце нашего совместного путешествия, под его влиянием, я был готов отказаться от естественных наук и стать пейзажистом.

Геккель был женат дважды и имел несколько детей. В последние годы своей жизни он продолжал активно публиковать научные работы и участвовать в общественной жизни.

Геккель в биологии:

- **Работа в зоологии:** Геккель начал свою карьеру как зоолог и вскоре стал известным благодаря своим исследованиям морских организмов, особенно радиолярий и медуз. Его работы по систематике этих организмов стали основой для дальнейших исследований в этой области.
- **Эволюционная теория:** Геккель был одним из первых сторонников и популяризаторов теории эволюции, предложенной Чарльзом Дарвином. Он ввел в научный оборот термин "филогения" и разработал концепцию "онтогенеза" и

"филогенеза", утверждая, что развитие индивидуального организма (онтогенез) отражает эволюционную историю его вида (филогенез).

- **Книги и публикации:** Геккель написал несколько значительных работ, включая "Мировую историю" (1868) и "Систему животного мира" (1896), где он систематизировал и описывал множество видов.

Геккель в экологии:

Хотя Геккель не был экологом в современном понимании, его идеи и исследования значительно способствовали развитию экологии как науки. Его работы заложили основы для дальнейших исследований в области взаимодействий между организмами и их средой обитания, а также для понимания биоразнообразия и эволюции.

- Геккель ввел в научный оборот термины "экология" и "филогения". Он определял экологию как науку, изучающую взаимосвязи между организмами и их окружающей средой, что стало основой для дальнейших исследований в этой области.

Геккель подчеркивал важность взаимодействий между различными видами и их средой обитания. Он исследовал, как организмы адаптируются к условиям окружающей среды и как эти взаимодействия влияют на эволюцию видов.

В своих работах Геккель систематизировал множество видов, что способствовало лучшему пониманию биоразнообразия. Его исследования о морских организмах, особенно радиоляриях и медузах, помогли установить связи между различными группами организмов.

Геккель разработал идеи о том, что развитие индивидуального организма (онтогенез) отражает эволюционную историю его вида (филогенез). Это понимание взаимосвязи между развитием организмов и их эволюцией стало важным для изучения экосистем и их динамики.