

Протокол
общешкольного родительского собрания от 22.03.2023.

Обсуждаемые вопросы:

1. Итоги третьей четверти. Безопасные каникулы.
2. Беседа на тему «Чтение-вот лучшее учение».
3. Разное. (Регистрация в Навигаторе, о Пушкинской карте).

1. По первому вопросу выступила Курлович Е.П. Представила результаты успеваемости и качества обучения за 3 четверть. Отметила ударников и отличников. Представила список и даты предстоящих ВПР.

2. Выступление заместителя директора по УВР Курлович Е.П. с вопросом о результатах КДР по ЧГ в 4и 6 классах.

Курлович Е.П представила на слайдах результаты КДР по ЧГ в 4 и 6 классах непесонифицируемые по всему классу.

Прокомментировала полученные данные. Отметила сильные позиции и те, над которыми необходимо работать в дальнейшем.

Разъяснила, с какой целью проводятся КДР.

Слайд

1. **Тема: Чтение-вот лучшее учение.**

Цель

- возрождение традиций семейного чтения, бережного отношения в семье к книге.

- мотивирование родителей к участию в формировании у ребенка потребности в чтении;

«Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме»

Представила результаты опроса родителей и обучающихся. Недостаточное количество семей имеет дома детскую и взрослую литературу.

Отметила, что по данным исследователей Австралийского национального университета и университета Невады (США) установлена взаимосвязь между количеством книг в домашней библиотеке и образовательными успехами школьников (даже если не все они прочитаны). Польза книг была прослежена во всем мире. Пользу оказывает не только прочтение, но и сам факт их наличия в доме. Россия занимает 5 место по среднему количеству книг в доме.

А сколько книг у вас дома?

Книги расширяют кругозор детей, учат их мыслить, развивают речь, память, воображение, т.е. удовлетворяют потребность в развитии, заложенную самой природой.

Что же делать, если мы хотим, чтобы наши дети умели не только воспринимать информацию, словесно передавать ее, но еще и анализировать, имея при этом свою собственную точку зрения? Ответ, думаем, ясен: они должны читать хорошую литературу.

Все детские книги несут воспитательную функцию. С малых лет хорошие книги внушают ребенку добрые чувства и благородные мысли, побуждают к достойным поступкам.

Книги призваны расширять представление о мире, знакомить с природой и с вещами, которые постоянно окружают ребенка. Они помогают ребенку активно овладевать речью, чувствовать красоту и выразительность родного слова.

Вопрос, который мы рассматриваем, *актуален* и значим, потому что каждый ребенок учится через художественную литературу добру, умению отличать хорошее от плохого, заботе о близких. Задачи взрослого - открыть ребенку то чудо, которое несет в себе книга, то наслаждение, которое доставляет погружение в чтение. Читательская судьба ребенка зависит от взрослых, которые берут в руки книгу и становятся посредником между писателем и слушателем. Важно как можно раньше начать формирование круга детского чтения.

семейное чтение - это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах (устных, письменных, игровых и других).

(Слайд 6) Хорошая книга – источник радости. Талантливая, интересная книга учит и облагораживает человека незаметно для него самого. Семейная атмосфера чтения является основным фактором в воспитании потребности и интереса к чтению.

Семья – это основа формирования жизни и мировоззрения ребенка. Семья – это дом, любовь, труды, привычки и традиции. Именно в семье начинается первое знакомство с детской книгой, прививается любовь к чтению.

Выступление учителя начальных классов и библиотекаря школы.

(Слайд 6) КНИГА ЗАКЛАДЫВАЕТ ОСНОВЫ БУДУЩЕГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ РЕБЕНКА.

От того, какой будет его первая книга, зависит многое в его жизни. Поэты, писатели, художники создали для малышей великолепную библиотеку веселых книг. Достаточно вспомнить такие имена, как С. Маршак, С. Михалков, В. Маяковский, К. Чуковский, Э. Успенский, Н. Носов и В. Драгунский др. Шуточные, озорные стихи, сказки, рассказы очень полезны детям, потому что развивают чувство юмора, а тем самым и

гибкость ума, сообразительность восприятия. Детские книги помогают сформировать душевные и гармоничные отношения между детьми.

К сожалению, традиция совместных с детьми переживаний в процессе чтения и последующих размышлений о прочитанном исчезает из обихода.

Недостаточное количество семей редко пользуется услугами сельской библиотеки.

Процесс восприятия книги, вообще литературного поиска закладывается в семье.

Вопрос, в каком возрасте начинать, как привить любовь к книге, к чтению, волнует многих родителей.

Классики педагогики до сих пор не имеют единого мнения на этот счет. Но, японский педагог Масару Ибука в своей книге «После трех уже поздно» призывал родителей заниматься с детьми с первых дней жизни. Он считал, что возможности мозга ребенка затухают, будучи невостребованными. Ни один ребенок не рождается гением, ни один—глупым. Все зависит от стимуляции головного мозга в решающие для ребенка годы жизни. Это годы с рождения до трех лет.

Пример из жизни одной семьи.

Мы начали приучать к литературе еще на первом году жизни.

Занимаясь с дочкой, мы (родители) вывели для себя несколько простых, но очень важных приемов чтения с ребенком: (Слайд 7)

- Выбор подходящего времени: когда и у родителей и у ребенка хорошее настроение, и все готовы получить удовольствие от общения друг с другом.
- Показ книжки ребенку: разговаривать с ребенком веселым, естественным голосом, показывать картинки.
- Получение удовольствия от общения с ребенком: не забывать все время показывать ребенку свою любовь.
- Наблюдение за ребенком: следить за его настроением. Прекращать чтение, если он начнет капризничать.
- Регулярность чтения: занятия несколько минут в день имеют большое значение в становлении читателя.

Эти приемы организации чтения используем и сейчас.

Из *пассивного* ребенка-слушателя мы старались превратить в *активного переработчика информации*: по ходу чтения задавать ребенку наводящие вопросы.

Книги подбирали с учетом возрастных особенностей и природы ребенка. Обращали внимание на содержание книги, на красочность иллюстраций, на воспитательный момент, на шрифт. Потихоньку стали формировать библиотеку читателя.

Как мы прививали и прививаем любовь к самостоятельному чтению.

Когда дочь научилась читать, перед нами встала проблема: как разбудить в ребенке желание читать самой. Она поняла, что чтение – это трудный, длительный процесс, поэтому легче и быстрее: попросить маму или папу

почитать. Для решения этой проблемы мы с папой использовали такой «жесткий» прием, как прерванное чтение—

Во время чтения закрывали книгу на самом интересном месте и уходили, сославшись на дела или на больное горло. Заинтересовавшись и желая узнать, что же дальше, сама дочитывала начатую книгу.

Так же помогают нам прививать в ребенке интерес к самостоятельному чтению семейные традиции: совместный поход в книжный магазин, чтение вслух перед сном, поощрение чтения хорошей книгой.

«Книга, как птица,

Может весь мир облететь.

Книга—царица:

Может сердцам повелеть.

Книга—богиня:

Чудо свершает порой.

Книга—рабыня:

Часто проходит сквозь строй».

/ Е.Баратынский /

Семейное чтение скрепляет взаимоотношения между родителями и детьми, и формирует внутреннюю, на всю жизнь потребность в чтении.

(Слайд) Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш.

Сухомлинский

Основная задача взрослых, всех, кто верит в силу чтения—*помочь ребенку осознать необходимость чтения, пробудить и поддерживать интерес к чтению лучших книг и талантливо их прочесть.*

На сайте школы МБОУКСШ, в разделе родителям, представлен список книг на лето для учеников всех классов.

Зарубицкая Ю.Ю. рассказала об опыте ведения читательских дневников в своем классе и требованиях к его заполнению. Показала образцы дневников и разъяснила о требованиях к его ведению. Отметила родителей, которые следили за ведением читательского дневника.

Указала на то, что не обязательно, чтобы ребенок за летние каникулы сам прочитал все эти книги. Большие по объему произведения читайте ребенку младших классов вслух, или с ним «по очереди». Хорошо, если во время вашего чтения, он будет «следить» за вами, двигаясь глазами по строчкам. После чтения не забудьте поговорить о сюжете и главных героях произведения, обменяться впечатлениями.

После прочтения произведения, необходимо оформить страницу в читательском дневнике (достаточно обычной тетради 18 листов в клетку): нарисовать иллюстрацию к прочитанному произведению, указать автора (ФИО полностью), название произведения.

Закончила свое выступление словами С.Я.Маршака: (Слайд) *«Есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант (а он спрятан в каждом), его надо открывать, выращивать, лелеять, и на это уходят долгие годы детства, отрочества, юности»*

Родители поделились своим мнением по поводу ведения читательских дневников.

Решили: в начальных и пятом классах вести читательские дневники, читать произведения, заданные на каникулы, посещать сельскую библиотеку. Родители старшеклассников помогают приобрести необходимую литературу, по программе и внеклассному чтению. Следят за своевременным прочтением необходимых произведений. Беседуют по поводу прочитанного, обсуждают произведения.