



# Тема мастер-класса

- **Организация совместной деятельности с использованием виртуальной доски Linoit.**

# Цель мастер-класса

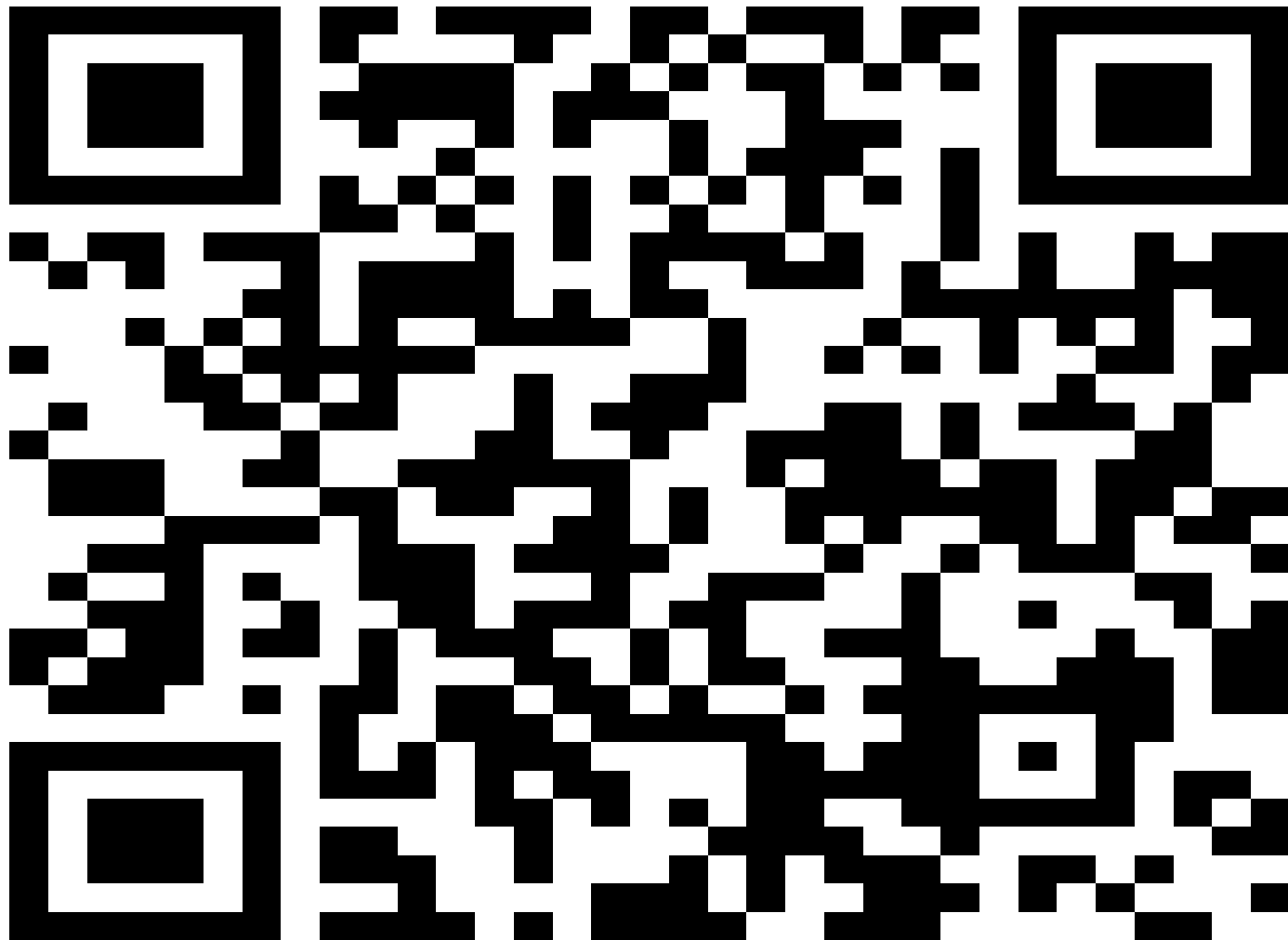
- Организовать совместную деятельность педагогов с использованием виртуальной доски Linoit.

# Планируемый результат:

1. Педагоги разместили информацию на виртуальной доске Linoit.
2. Оценили чужую работу на доске на доске Linoit.
3. Оценили мастер-класс на доске Linoit.
4. Назвали области применения доске Linoit.

# Актуальность

- Каждому педагогу и учащемуся необходимо повышать ИКТ-компетенции.
- В 2021 году я прошла дистанционную курсовую подготовку в КК ИПК, «Центре непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» по теме :» , «Тренды цифровизации XXI века. Модуль 1», «Цифровая грамотность: инструменты учителя XXI века. Модуль 2.», «Цифровая грамотность: практика учителя XXI века. Модуль 3.»
- Нам пришлось работать в период пандемии. В это время стало актуальным использование различных онлайн досок. В последние годы учащиеся часто болеют, пропускают занятия, поэтому необходимо научиться работать в дистанционном формате. Виртуальная доска [linoit.com](https://linoit.com) – это бесплатный сервис. Она проста в использовании. Не обязательна регистрация всех участников. Любой пользователь, имеющий ссылку, может размещать свои стикеры с информацией. Её удобно использовать для совместной работы.







оссийский  
ассика"



Черненко  
Диана,  
ученица 6  
класса



Зарубицкий  
Иван, ученик 6  
класса



Логотова  
Дарина,  
ученица 5  
класса



Королькова Ксения  
ученица 8 класса

Наши победители



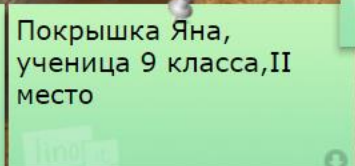
на,  
са, I



Ковалёва Кира, ученица  
6 класса, III место

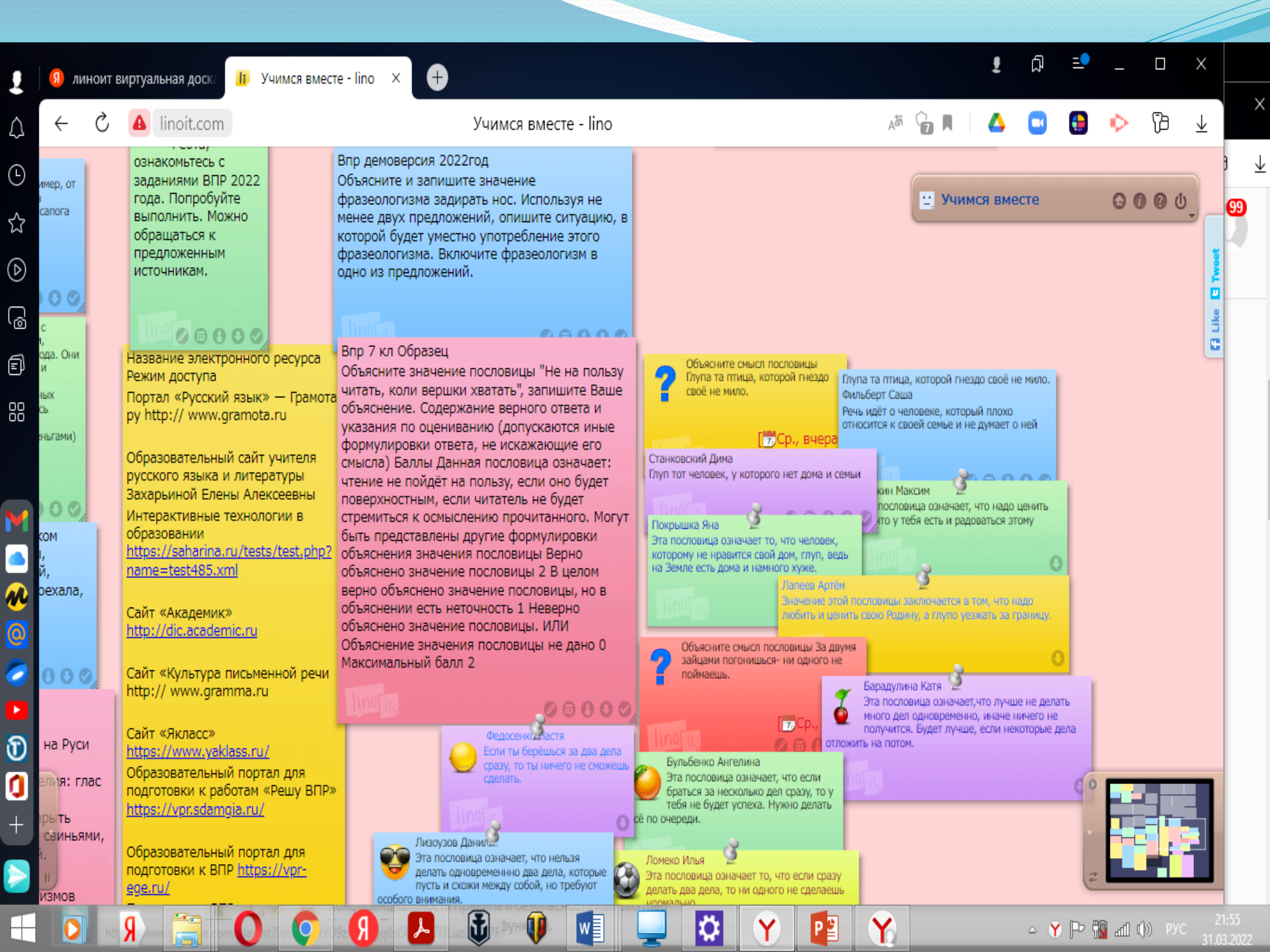


Покрышка  
Аня, ученица 5  
класса



Покрышка Яна,  
ученица 9 класса, II  
место

Активация Windows  
Чтобы активировать Windows, перейдите на [Параметры](#).



ознакомьтесь с заданиями ВПР 2022 года. Попробуйте выполнить. Можно обращаться к предложенным источникам.

Впр демоверсия 2022год  
Объясните и запишите значение фразеологизма задирать нос. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Название электронного ресурса  
Режим доступа  
Портал «Русский язык» — Грамота ру [http:// www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Елены Алексеевны  
Интерактивные технологии в образовании  
<https://saharina.ru/tests/test.php?name=test485.xml>

Сайт «Академик»  
<http://dic.academic.ru>

Сайт «Культура письменной речи»  
[http:// www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

Сайт «Якласс»  
<https://www.yaklass.ru/>  
Образовательный портал для подготовки к работам «Решу ВПР»  
<https://vpr.sdamgia.ru/>

Образовательный портал для подготовки к ВПР <https://vpr-ege.ru/>

Впр 7 кл Образец  
Объясните значение пословицы "Не на пользу читать, коли верхки хватать", запишите Ваше объяснение. Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла) Баллы Данная пословица означает: чтение не пойдёт на пользу, если оно будет поверхностным, если читатель не будет стремиться к осмыслению прочитанного. Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы Верно объяснено значение пословицы 2 В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность 1 Неверно объяснено значение пословицы. ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано 0 Максимальный балл 2

Объясните смысл пословицы  
Глупа та птица, которой гнездо своё не мило.  
7 Ср., вчера

Глупа та птица, которой гнездо своё не мило.  
Фильберт Саша  
Речь идёт о человеке, который плохо относится к своей семье и не думает о ней

Станковский Дима  
Глуп тот человек, у которого нет дома и семьи

Покрышка Яна  
Эта пословица означает то, что человек, которому не нравится свой дом, глуп, ведь на Земле есть дома и намного хуже.

Максим  
Эта пословица означает, что надо ценить то у тебя есть и радоваться этому

Лапеев Артём  
Значение этой пословицы заключается в том, что надо любить и ценить свою Родину, а глупо уезжать за границу.

Объясните смысл пословицы За двумя зайцами погонишься- ни одного не поймаешь.

Баратулина Катя  
Эта пословица означает, что лучше не делать много дел одновременно, иначе ничего не получится. Будет лучше, если некоторые дела отложить на потом.

Федоскина Настя  
Если ты берёшься за два дела сразу, то ты ничего не сможешь сделать.

Бульбенко Ангелина  
Эта пословица означает, что если браться за несколько дел сразу, то у тебя не будет успеха. Нужно делать всё по очереди.

Лизоузов Данил  
Эта пословица означает, что нельзя делать одновременно два дела, которые пусть и схожи между собой, но требуют особого внимания.

Ломеко Илья  
Эта пословица означает, что если сразу делать два дела, то ни одного не сделаешь нормально.





уважаемые  
первое задание,  
функцию номер 1.

номер 1.  
в этом углу расположены  
разного цвета.  
один из них, нажать  
появится в центре  
ите текст,  
на голубом  
ните задание  
а вопросы на  
кере. Вы можете  
т, цвет. Затем  
st.

Театр считается древнейшим способом развлечения. Впервые профессиональный театр появился в Древней Греции. Он строился на огромное количество зрителей, посмотреть представление могли не только богатые люди. Артисты вживались в роль настолько, что были готовы умереть на сцене. Первоначально ставились только трагедии, комедийные постановки появились позже. Показывали пьесы один раз. Драматург был не только автором и постановщиком, но и непосредственным участником действия.

Что касается истории русского театра, то отголоски театральных зрелищ идут еще со времен скоморохов, веселивших народ. При Петре I появился публичный театр, здание которого называлось «комедийной храминой». Спектакли в нем давала немецкая труппа. И хотя такой вид зрелищ не очень полюбился народу, он положил начало театральной деятельности в России. Можно ли представление охоты считать театром? В период Елизаветы тот, к кому сейчас. Именно в этот период открылся Императорский театр в Петербурге, особенно спектакля.

история театра.doc  
Скачать (30 КБ)

Любой человек

Задание №1 к теме №1  
1. Где впервые появился театр?  
2. Кто мог посмотреть представления?  
3. Когда появился русский театр?  
4. К какому времени относится появление Императорского театра?

В Древней Греции

Театр в Древней Греции

Представление можно посмотреть только богатым людям.

1. В Греции  
2. Богатые люди  
3. При Петре 1

3. При Петре 1, в 18 веке

1. Греция

2. Богатые люди

Любой человек

Если нажать курсором на изображение руки, ваш ответ в нужном центре сверху, то ответ в нужном месте вы сможете и открыть

Не только для богатых, но и для бедных

Ответ:  
1. В Древней Греции  
2. Все  
3. При Петре I  
4. При дочери Петра Елизавете

Если нажать курсором на изображение руки, ваш ответ в нужном центре сверху, то ответ в нужном месте вы сможете и открыть

Инструкция  
Снизу под картинкой находится изображение, которое можно скачать, текст, который нужно работать с картинкой, вставить рисунок, фотографии

### История театра

Театр родился из древнейших охотничьих игр, танцев, празднеств, связанные с явлениями природы. Однако эти действия сами по себе ещё не были искусством, театр начинается там, где появляется актёр. И своей задачей ставит перед собой не только развлечение, но и воспитание зрителя.

Когда начинается театр?

# Рефлексия.Продолжите фразы, используя стикеры.

Мне стало понятно...

Теперь я могу...

Я приобрёл...

Я научился...

У меня получилось...

Я смог...

Я попробую...

Меня удивило...

Мне захотелось...